

Stephen Friedman Gallery

Luiz Zerbini

Born: São Paulo, Brazil, 1959
Lives and works in Rio de Janeiro, Brazil

Education

1982
Fundação Armando Alvares Penteado in São Paulo, Brazil

Solo Exhibitions (selected)

2024

Ruminated Landscapes, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasilia, Brazil
Luiz Zerbini: Pedra, metal e madeira, Mul.ti.plo Espaço Arte, Rio de Janeiro
Ruminated Landscapes, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Saidera, Galeria Lugar Comum, Salvador, Brazil

2022

The Same Story is Never the Same, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
Dry River, Sikkema Jenkins & Co, New York, USA

2021

Fire, Stephen Friedman Gallery, London, England

2020

Campo Expandido, Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil

2018

Intuitive Ratio, South London Gallery, London, England

2017

Stephen Friedman Gallery, London
Monotipias, Galpão Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brazil
Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

2016

Sikkema Jenkins, New York, USA

2015

Natureza Espiritual da Realidade, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2014

Pinturas, Casa Daros, Rio de Janeiro, Brazil

2013

amor lugar comum, Instituto Inhotim, Brumadinho, Minas Gerais, Brazil
Papagaio do Futuro, Max Wigram Gallery, London, England

2012

Amor, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2011

Stephen Friedman Gallery

Every Jetson has a Flintstone Inside, Max Wigram Gallery, London, England

2010

Ele vê o que ele sabe, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2009

Ruído, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil

2008

paisagemnaturezamortaretrato, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil

2007

Trepanações e Outros Artifícios, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2006

Do Corpo à Paisagem, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2005

Espaço Maria Bonita, São Paulo, Brazil

Galeria Filomena Soares, Lisboa, Portugal

2004

Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil

2002

Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2001

Galeria Rabouan Moussion, Paris, France

2000

Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria de Arte Marina Potrich, Goiânia, Brazil

1999

Pedra Não É Gente Ainda, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil

Instituto Cultural Villa Maurina, Rio de Janeiro, Brazil

1999

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Galeria Anna Niemeyer, Rio de Janeiro, Brazil

1997

Museo Tambo Quirquincho, La Paz, Bolivia

1996

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

1995

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil

1994

Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

1993

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil

Stephen Friedman Gallery

1992

Acelera Deus, Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil
Thomas Cohn Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil

1991

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil
Passárgada Arte Contemporânea, Recife, Brazil

1988

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil
Escola de Artes Visuais, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1985

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

1982

Galeria Casa do Brazil, Madrid, Spain

Group Exhibitions (selected)

2024

Affinities III – Cochicho, Oscar Niemeyer Museum, Curitiba, Brazil
Place of Living: The Burle Marx Legacy, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil

2023

Never just this mind, never just this world, Fortes D'Aloia & Gabriel, Carpintaria, Rio de Janeiro, Brazil
The Place I Am, Stephen Friedman Gallery, London, UK
We Are Forest, Triennale di Milano, Milan, Italy (touring)

2021

High Voltage Two, Nassima Landau Foundation, Tel Aviv, Israel
Stephen Friedman Gallery at The London House of Modernity, London, England (collaboration with Modernity, Stockholm, Sweden)
Trees, Power Station of Art, Shanghai, China (touring, catalogue)

2020

25 Years, Stephen Friedman Gallery, London, England (catalogue)

2019

Trees, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France (touring, catalogue)

2018

Southern Geometries, from Mexico to Patagonia, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
Dreaming Awake, Marres, Maastricht, The Netherlands

2017

We Believe: An Attitude Shift for Global Change, Banco Interamericano de Desenvolvimento - BID, Washington D.C., USA

2016

Histórias/Histories: Contemporary Art from Brasil, USF Graphicstudio, Tampa, USA
Em Polvorosa, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Ephemera: Diálogos Entre-Vistas, MAC Niterói, Niterói, Brazil
Do Clube para a Praça, Arte Clube Jacarandá, Rio de Janeiro, Brazil
Auroras: pequenas pinturas II, Auroras, São Paulo, Brazil

Stephen Friedman Gallery

2015

10th Bienal do Mercosul, Mesagens de uma nova América, Porto Alegre, Brazil
Geração 80: ousadia & afirmação, Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba, Brazil
O Espírito de Cada Época, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Quando eu piso em folhas secas, Sala de Arte Santander, São Paulo, Brazil
Ficções, Caixa Cultural Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Ocupação Mauá, Pier Mauá, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Artistas Comprometidos? Talvez, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal
Vertigo, SIM Galeria, Curitiba, Brazil
Inventário da Paixão, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil
Histórias Mestiças, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Matriz e Desconstrução, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brazil
Mostra Carioca: A Impureza como Mito, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém Brazil
América Latina 1960-2013. Photos + Text, Museo Amparo, Puebla Mexico
Travessias 3, Galpão Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil

2013

30x Bienal, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
America Latina 1963-2013, Fondation Cartier, Paris, France
Fogo Fátuo, Galeria SIM, Curitiba, Brazil
O Cotidiano na Arte, Santander Cultural, São Paulo, Brazil
Trajetórias – Arte Brasileira na Coleção Fundação Edson Queiroz, Fundação Edson Queiroz, Fortaleza, Brazil
Mostra de Artistas Contemporâneos, Fundação Cidade das Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Planos de Expansão, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2012

Espelho Refletido – O Surrealismo e a Arte Contemporânea Brasileira, Centro de Arte Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brazil
As colunas caíram do Céu, Luz na Cidade, Rio de Janeiro, Brazil
Coleção BGA, MUBE – Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil
Anna Maria Niemeyer, um caminho, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Gil 70, Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2011

Vestígios de Brasilidade, Santander Cultural, Recife, PE, Brazil
Pipa 2011, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2010-2011

Law of the Jungle, Lehmann Maupin Gallery, New York, USA

2010

29ª Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
se a pintura morreu, o MAM é o céu, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2009

Nus, Galeria Fortes Vilaça & Galeria Bergamin, São Paulo, Brazil
O Gabinete de Curiosidades de Domenico Vandelli, Instituto Inhotim, Brumadinho, Minas Gerais, Brazil
IX Bienal Monterrey FEMSA, Centro de las Artes I y II, Monterey, Mexico
Sertão Contemporâneo, Caixa Cultural, Salvador, Brazil

2008

O Gabinete de Curiosidades de Domenico Vandelli, Museu do Meio Ambiente, Rio de Janeiro, Brazil
Seja Marginal, Seja Herói, Galerie Georges - Philippe et Nathalie Vallois, Paris, France

2007

Stephen Friedman Gallery

Retalhar, Centro Cultural Banco do Brazil, Rio de Janeiro, Brazil
80-90: Modernos, Pós Modernos, etc, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
N Múltiplos, Arte 21 Galeria, Rio de Janeiro, Brazil
Um Século de Arte Brazileira, Coleção Gilberto Chateaubriand, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

2006

Paralela 2006, Pavilhão Armando de Arruda Pereira, São Paulo, Brazil
100 anos de Arte Brazileira na Coleção Gilberto Chateaubriand, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil
Jóia, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil
Erótica – Os sentidos na arte, Centro Cultural Banco do Brazil, Rio de Janeiro; Centro Cultural Banco do Brazil, Brasília, Brazil
É HOJE na arte Brazileira contemporânea – Coleção Gilberto Chateaubriand, Centro Cultural Santander Banespa, Rio de Janeiro, Brazil

2005

Educação, olha!, A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
Erótica – Os sentidos na arte, Centro Cultural Banco do Brazil, São Paulo, Brazil
Novas aquisições - Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2004

Bazar de Verão, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Paralela, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Como vai você, Geração 80?, Centro Cultural Banco do Brazil, Rio de Janeiro; Centro Cultural Banco do Brazil, Brasília, Brazil
A face icônica da arte Brazileira, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Arte Contemporânea Brazileira nas coleções do Rio, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Novas aquisições 2003 - Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2003

A Nova Geometria, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
ArteFoto, Centro Cultural Banco do Brazil, Brasília, Brazil
2080, MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Identidade Retrato Brazileiro na coleção Gilberto Chateaubriand, MAM – Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

2002

poT, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil
Caminhos do Contemporâneo, Paço Imperial do Rio de Janeiro, Brazil
Rotativa, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brazil

2001

A Imagem do som de Tom Jobim, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
II Bienal do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
Artistas do Festival, MAC - Casa de Cultura Mário Quintana, Porto Alegre, Brazil
Acervo MAM, Uma seleção, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
A imagem do som de Chico Buarque, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

2000

VII Bienal de La Habana, Havana, Cuba
Mostra do Redescobrimento: Brazil + 500, Associação Brazil 500 Anos
Artes Visuais, São Paulo, Brazil
Território Expandido II, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil

1999

Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Rio de Janeiro, Brazil
Um Olhar Brazileiro, Coleção Gilberto Chateaubriand, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany

Stephen Friedman Gallery

1998

MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil
Coleção Gilberto Chateaubriand, MASP - Museu de Arte de São Paulo,
São Paulo, Brazil
Os anos 80, Marina Potrich Galeria de Arte, Goiânia, Brazil
Der Brazilianische Blick; Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
Ludwig Forum fur Internationale Kunst, Aachen, Kunstmuseum, Heidenheim, Germany
BIS, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Gallery Artists, Tepper Takayama Fine Art, Boston, USA
Futebol Arte, Pinacoteca do Estado de São Paulo; Casa França Brazil, Rio de Janeiro; Palácio do Itamarati, Brasília, Brazil;
Conseil Economic et Social, Paris; Chambre du Commerce et Industrie, Marseille, France

1997

Tepper Takayama Fine Arts, Boston, USA
Prêmio M.A.R.C.O., Museu de Arte Contemporânea de Monterrey, Monterrey, Mexico

1996

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brazil
Novas Aquisições da Coleção Gilberto Chateaubriand, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro,
Brazil
Coleção João Leão Sattamini, MAC - Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil
Museu de Arte Contemporânea de Monterrey, Monterrey, Mexico
Bienal Internacional de Cuenca, Ecuador

1995

Paisagem Brazileira, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Anos 80: o palco da diversidade, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; Galeria do Sesi, São Paulo, Brazil
Summer Fling, Basilico Fine Arts, New York, USA
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1994

Bienal: Brazil Século XX, Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Yerba Buena Center of Arts, San Francisco, USA
Marinhas Marinhas, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
The Exchange Show, Twelve Painters from San Francisco and Rio de Janeiro, Yerba Buena Center of Arts, California, USA
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1993

O Papel do Rio, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Brazil: Segni d'Arte, Fondazione Scientifica Querini Stampalia, Venice; Biblioteca Nazionale Braida, Sala Maria Tereza,
Milan; Biblioteca Nazionale, Sala Dantesca, Florença; Galeria Cândido Portinari, Rome, Italy
Brazil – Images of the 80's & 90's, Art Museum of America, Washington D.C., USA

1992

Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil
Annina Nosei Gallery, New York, USA
Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil
As Artes do Poder, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Guignard, a escola do Artista, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Imagens do Futuro, VideoBrazil, São Paulo, Brazil
Eco Arte, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
De Rio a Rio, Galeria OMR, México D.C., Mexico
Verde e Amarelo, Vente Museum, Tokyo, Japan
Brazil Hoy, Valenzuela & Klenner Galeria, Bogota, Colombia

1991

Stephen Friedman Gallery

Viva, Liljevalchs, Stockholm, Switzerland
BR 80, Casa França Brazil, Rio de Janeiro, Brazil
Mito e Magia en los Ochenta, Museu de Arte Contemporânea de Monterey, Mexico

1989
Canale, Fonseca, Milhazes, Pizarro, Zerbini, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo; Museu Municipal de Arte de Curitiba; Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
Fábio Cardoso, Leonilson, Daniel Senise, Luiz Zerbini, MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

1987
19ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil

1986
VII Salão Nacional de Artes Plásticas, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
El Escrete Volador, Guadalajara, México
Nova Dimensão do Objeto, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo, São Paulo, Brazil
Velha Mania, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1985
VI Salão Nacional de Artes Plásticas, MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1984
Como Vai Você, Geração 80?, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil
Novos Cariocas, Casa da Cultura, Rio de Janeiro, Brazil
Rio Narciso, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1982
Galeria da Casa do Brazil, Madrid, Spain

Publications

2021
Botânica (Monotypes 2016 – 2020), Fondation Cartier, Paris, France

2020
25 Years, Stephen Friedman Gallery, London, England

2019
Trees, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France; Power Station of Art, Shanghai, China

2017
Zerbini, Barrão, Albano, Imago Escritório de Arte, Rio de Janeiro; Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil

2016
Luiz Zerbini: Minhas Impressões, UQ!Editions, Rio de Janeiro, Brazil
Futuromemória, Inhotim tempo espaço, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil
Inhotim: um estado de espírito, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil
Artenatureza: Inhotim espaço tempo, Instituto Inhotim, Brumadinho, Brazil
Entre-vistas: Acervo Dynamic Encounters Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

2015
Mensagens de uma nova América, Fundação Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brazil
Pacto Visual 2, ID Cultural, Rio de Janeiro, Brazil
Histórias Mestiças: catálogo, Cobogó, Rio de Janeiro, Brazil; Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2013

Stephen Friedman Gallery

30x Bienal - Transformações na arte brasileira da 1^a à 30^a edição, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil
Arte Contemporânea: Brasil, TransGlobe Publishing, São Paulo (ed. Hossein Amirsadeghi)
Luiz Zerbini: Amor lugar comum, Cosac Naify, São Paulo, Brazil
América Latina Photographs 1960-2013, Foundation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France; Museo Amparo, Puebla, Mexico

2012

Amor, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
Contemporary Art Brazil, Thames & Hudson, London (ed. Hossein Amirsadeghi)

2011

Pintura Brasileira século XXI, Cobogó, Rio de Janeiro
New Perspectives in Painting, Phaidon, New York, USA

2010

Arte Bra – Luiz Zerbini, Editora Aeroplano, Rio de Janeiro, Brazil
Ruído, Casa de Cultura Laura Alvin, Rio de Janeiro, Brazil
Catálogo da 29^a Bienal de São Paulo: há sempre um copo de mar para um homem navegar, Fundação Bienal de São Paulo, Brazil

2008

Arte Brasileira Contemporânea, Um Prelúdio, Silvia Roesler Edições de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

2009

Sertão Contemporâneo, Caixa Cultural, Salvador, Brazil

2006

Luiz Zerbini: Rasura, Cosac Naify, São Paulo, Brazil

2004

Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, Brazil; SESI

2000

Luiz Zerbini, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil

1999

Luiz Zerbini, Instituto Cultural Villa Maurina, Rio de Janeiro, Brazil

1997

Luiz Zerbini, Museo Tambo Quirquincho, La Paz

1995

Infância Perversa - Fábulas sobre a memória e o tempo, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

1994

Luiz Zerbini, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo
Pequeño Formato Latinoamericano 94 – Artistas contemporâneos en Latinoamerica, Luigi Marrozzini Gallery, Miami, California, USA

1993

Brasil Hoy, Klenner Galeria, Valenzuela

1991

Viva Brasil (Konst fran Brasilien), Kulturhuset, Stockholm, Sweden; Liljevalchs

1988

Luiz Zerbini, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

Stephen Friedman Gallery

1985

Luiz Zerbini, Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo, Brazil

Awards

1995

Grand Prize of criticism in the visual arts category of Art Critics of São Paulo Association (APCA)

Public Collections

Collection of Fondazione Sandretto re Rebaudengo per l'Arte, Turin, Italy

Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Instituto Inhotim, Brumadinho, Minas Gerais, Brazil

Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Kistefos Museum, Jevnaker, Norway

MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Pizzuti Collection of the Columbus Museum of Art, Ohio, USA